

Suède

LITTERATURES

Norvège

NORDIQUES

Cinq pays du Nord dont la littérature est aussi riche que la culture : roman, polar, ...

Le Danemark, la Finlande, l'Islande, la Norvège et la Suède, viendront jusqu'à nous, pour nous faire découvrir une littérature foisonnante et pleine de surprises

Islande

Finlande

Danemark

**Médiathèque du Forum
Boissy-Saint-Léger
Section adulte**



Littérature danoise

Les voies de la vengeance / Blixen, Karen

R BLI

Paris : Gallimard, 2000

Deux jeunes Anglaises sont adoptées par un vieux couple qui les emmène dans une propriété perdue au fond du Languedoc. Sur le couple planent d'inquiétantes rumeurs. Un jour, elles apprendront la vérité.

La ferme africaine / Blixen, Karen

R BLI

Paris : Gallimard, 2005

Ce roman raconte l'histoire vraie de Karen Blixen, jeune danoise qui décide de quitter son pays à vingt-neuf ans pour devenir peintre à Nairobi. Elle y épouse un aristocrate danois, Bror Blixen. Il vient d'acheter un domaine au Kenya, et Karen prend la tête du domaine. Voici l'histoire difficile d'une femme ayant vécu au Kenya dans les années 20.

Les mains rouges / Grondahl, Jens Christian

R GRO

Paris : Gallimard, 2009

En 1977, un jeune homme, occupant un emploi d'étudiant au guichet des renseignements de la gare centrale de Copenhague, croise le chemin d'une jeune femme de retour d'Allemagne. Il accepte de l'héberger plusieurs jours, avant de découvrir qu'elle lui a donné un faux nom. Après la disparition de la jeune femme, il retrouve un sac plastique rempli de billets de banque.

Smilla et l'amour de la neige / Hoeg Peter

R HOE

Paris : Seuil, 1995

À Copenhague, à Noël, un garçon groenlandais de six ans se tue en tombant du toit d'un immeuble. Accident, conclut la police. Ce n'est pas l'avis de Silla Jaspersen, qui décide d'enquêter, la neige sur le toit racontant une autre histoire. Or, ceux qu'elle interroge semblent vouloir étouffer l'enquête.

Contes de la nuit / Høeg, Peter

R HOE

Paris : Seuil, 2003

Chacun de ces huit contes est placé sous l'égide d'une discipline, la danse, la physique, la peinture, l'astronomie... qui échoue dans sa lutte contre l'incertitude du monde. Chaque discipline est mise à mal par la force de l'amour.

L'exception / Jungersen, Christian

R JUN

Paris : Denoël, 2006

Iben et Malene, deux employées au centre d'information sur les génocides de Copenhague, reçoivent d'intrigantes menaces de mort par e-mail. Elles pensent être victimes de la vengeance d'un criminel de guerre serbe, M. Zigic, dont elles ont révélé le rôle pendant la guerre en ex-Yougoslavie. Mais le doute s'installe car le bourreau semble connaître parfaitement les deux femmes.

Juste avant l'arrivée du bateau / Lyng, Hans Anthon

R LYN

Paris : l'Écluse éditions, 2003

Dans une petite ville du Groënland, par un matin d'été, tous les habitants se préparent à l'arrivée du bateau de ravitaillement. Tous sauf un. Un Danois assis dans sa barque attend. Et chacun commente son immobilité, se questionne, pressent le drame...

La triste histoire d'Elvira Madigan et du lieutenant Sixten Sparre / Pardekooper

R PAA

Arles : Actes Sud, 2007

En 1889, Sixten Sparre, officier déserteur, marié à la comtesse de Luitgart, tombe amoureux d'Elvira Madigan, une danseuse de corde. Ils s'enfuient ensemble et une fois leurs économies épuisées, se suicident dans la campagne danoise. L'auteur s'inspire de cette histoire vraie et fait le récit de leur quotidien, de leur arrivée à Svendborg jusqu'à leur suicide sur l'île voisine de Tasinge.

**L'erreur ou la relation rapide et approximative du cas Marius Berg /
Panduro, Leif**

R PAN

Larbey : Gaïa, 2002

Marius Berg est un incorrigible hypocondriaque. Le sujet aurait pu être affligeant, il est formidablement drôle : depuis la traque frénétique des symptômes en passant par les hilarants délires paranoïaques jusqu'aux morceaux d'anthologie que constituent les consultations auprès des spécialistes.

La vierge froide et autres racontars / Riel, Jørn

R RIE

Larbey : Gaïa, 1993

Emma, tiens, c'est comme si elle était faite rien qu'avec des beignets aux pommes. Les fesses, les seins, les joues et tout et tout. Rien que des beignets, mon garçon. Et au milieu de cette pâtisserie, deux yeux bleu ciel et une moue rouge...

Le Jour avant le lendemain / Riel, Jørn

R RIE

Larbey : Gaïa, 1998

Personne ne venant les rechercher, Ninioq, une vieille Inuit, et Manik, son petit-fils, reviennent par leurs propres moyens de l'île où ils faisaient sécher la viande et le poisson pour l'hiver. Au village, toute la tribu a été massacrée. Ignorant tout du monde du dehors, Ninioq sait que lorsque sa mort viendra, Manik sera seul au monde.

Les ballades de Haldur et autres racontars / Riel, Jørn

R RIE

Larbey : Gaïa, 2004

Recueil de nouvelles sur le Groënland.

Une épopée littéraire : quatre racontars arctiques / Riel, Jørn

RGc RIE

Cergy-Pontoise : A vue d'oeil, 2007

Grands caractères

Quatre récits de trappeurs du nord-est du Groënland, issus de recueils parus en 1994 et 1996. Avec une postface présentant l'auteur, sa vie d'explorateur arctique et son goût pour les racontars.

Littérature finoise

Reposer sous la mer / Ala-Harja, Riikka

R ALA

Paris : Gaïa, 2004

Un ouvrage sur l'importance et le sens de la famille. Kati, célibataire, est mère de deux enfants adoptifs aujourd'hui adultes : Ida est africaine et Ivar, russe.

La fille américaine / Fagerholm, Monika

R FAG

Paris : Stock, 2007

1969, une presqu'île de Finlande. Surgit de Coney Island une jeune fille américaine, Eddie Wire, venue rendre visite à sa tante, installée dans la maison de Verre. Deux garçons tombent amoureux d'elle et, lorsqu'elle disparaît si vite et sans raison, le corps de l'un d'eux est retrouvé pendu dans une grange.

Purge / Oksanen, Sofi

R OKS

Paris : Stock, 2010

En 1992, l'Union soviétique s'effondre et la population estonienne fête le départ des Russes. La vieille Aliide, qui vit terrée dans sa maison au fin fond de la campagne, fait la connaissance de Zara, une jeune femme qui semble en grande détresse. Un lourd secret de famille est révélé, en lien avec l'occupation soviétique et l'ancien amour d'Aliide pour Hans, un Résistant. Prix du roman Fnac 2010, Prix Femina étranger 2010.

La forêt des renards pendus / Paasilinna, Arto

R PAA

Paris : Denoël, 1994

Pendant la Première Guerre mondiale, Apostol Bologa, jeune Roumain de Transylvanie, est enrôlé dans l'armée austro-hongroise et participe avec zèle à la pendaison d'un soldat tchèque...

Le lièvre de Vatanen / Paasilinna, Arto

R PAA

Paris : Gallimard, 1993

Déboires d'un journaliste d'Helsinki qui se lie d'amitié avec un lièvre. Abandonnant les responsabilités angoissantes de la vie moderne, Vatanen remontera jusqu'au cercle polaire.

La Cavale du géomètre / Paasilinna, Arto

R PAA

Paris : Denoël, 1998

Un géomètre amnésique, un chauffeur de taxi pas du tout pressé de rentrer chez lui, un architecte albanais, un interprète bosniaque, douze naturalistes françaises, plus quelques paysans pas mal imbibés...

La douce empoisonneuse / Paasilinna, Arto

R PAA

Paris : Denoël, 2001

Linnea, la douce veuve du colonel, mène une existence paisible à soigner ses violettes et son chat. Pourtant, chaque mois, le jour où elle touche sa pension, un trio maudit, conduit par son neveu, s'invite sous son toit pour la détrousser...

Un homme heureux / Paasilinna, Arto

R PAA

Paris : Denoël, 2005

L'ingénieur Akseli Jaatinen a été chargé de construire un nouveau pont dans le village de Kuusmäki, à l'endroit même où, pendant la guerre civile de 1918, une sanglante bataille a opposé Blancs et Rouges, épisode dont la mémoire continue de diviser les habitants de la commune, par ailleurs peu enclins à se laisser bousculer dans leur train-train. Ceux-ci vont obtenir le renvoi de Jaatinen.

Le bestial serviteur du pasteur Huuskonen / Paasilinna, Arto

R PAA

Paris : Denoël, 2007

La vie du pasteur Oskari Huuskonen bascule à l'approche de la cinquantaine : son mariage vacille, et ses supérieurs n'apprécient guère ses sermons. Pour son anniversaire, ses paroissiens lui offrent un ourson qui vient de perdre sa mère. Contre toute attente, Huuskonen s'attache peu à peu à l'animal et décide même de changer de vie.

- Le cantique de l'apocalypse joyeuse / Paasilinna, Arto** **R PAA**
 Paris : Denoël, 2008
 En Finlande, au début des années 1990, sur son lit de mort, un communiste militant demande à son petit-fils Eemeli Toropainen de construire une église en bois, sur un modèle du XVIIIe siècle. Malgré l'hostilité de la population et des autorités civiles et ecclésiastiques, la vie autour de cette église s'organise, tandis que partout dans le monde, les villes subissent le chaos.
- Les dix femmes de l'industriel Rauno Rämekorpi / Paasilinna, Arto** **R PAA**
 Paris : Denoël, 2009
 Helsinki. A l'occasion de son soixante dixième anniversaire, Rauno Rämekorpi, comme c'est la coutume en Finlande, reçoit de chacun de ses invités des fleurs. Une fois la fête finie, il faut se débarrasser des bouquets dont l'odeur incommode son épouse asthmatique. Rauno a l'idée de les offrir à ses nombreuses maîtresses. Commence alors une tournée qui va le mener chez neuf femmes.
- Sang chaud, nerfs d'acier / Paasilinna, Arto** **R PAA**
 Paris : Denoël, 2010
 L'histoire de la Finlande est revisitée à travers la vie d'un homme, Antti Kokkoluoto, né en 1918, au moment même où le pays tout juste indépendant plonge dans la guerre civile. Antti participe aux affrontements récurrents entre fascistes et communistes, puis connaît la crise de 1929 et la Seconde Guerre mondiale. Il fonde une prospère société d'arrimage et participe à la vie politique nationale.
- L'Étrusque / Waltari, Mika** **R WAL**
 Paris : Orban, 1982.
 Au V^e siècle avant J.-C., Lars Turms se rend compte qu'il aime son ange gardien, une très belle femme, et n'attend qu'une seule chose de sa vie : mourir pour pouvoir vivre à ses côtés. Mais il doit d'abord remonter le cours de sa vie et raconter l'enfance orpheline, l'amour d'une vierge sacrée et nymphomane.
- Les Amants de Byzance / Waltari, Mika** **R WAL**
 Paris : Phébus, 1990
 1452. Deux êtres que tout sépare ont choisi pour s'aimer un lieu de fin du monde : Byzance assiégée par les Turcs. En 1453, la cité ne sera plus qu'un amas de cendres. Pendant six mois, l'existence de Jean l'Ange et d'Anna Notaras battra au rythme de ce grand corps agonisant. Deux amants jouets d'un destin ironique dont la cruauté même les autorise à prendre avec le monde les plus folles libertés.
- Jean le Pérégrin / Waltari, Mika** **R WAL**
 Paris : Phébus, 1992
 Au milieu du XV^e siècle, l'Eglise de Rome, qui vient de surmonter le grand schisme d'Occident, voit l'Empire ottoman menacer Byzance. C'est en ces temps troublés, annonciateurs du passage du Moyen-Âge à la Renaissance, que Johannes, un jeune théologien tenaillé entre l'Occident et l'Orient et entre la chair et l'esprit, s'engage dans l'armée chrétienne contre les Turcs.
- Un inconnu vint à la ferme / Waltari, Mika** **R WAL**
 Paris : Gallimard, 1995
- Sinouhé l'Égyptien / Waltari, Mika** **R WAL**
 Paris : Orban, 1996
 Les mémoires d'un médecin égyptien vers l'an 1350 av. J.-C. Un grand voyage au temps des Pharaons.
- Boucle d'or / Waltari, Mika** **RGc WAL**
 Luc sur Mer : A vue d'oeil, 2000
 La descente aux enfers d'une belle enfant que sa beauté même conduira au ruisseau et au crime. Et la condamnation brutale d'une bourgeoisie fondée sur le culte de la seule apparence.

Littérature islandaise

La Cité des jarres / Indridason, Arnaldur

RPo IND

Paris : Métailié, 2005

L'inspecteur Erlendur enquête sur le meurtre d'un vieil homme : il trouve dans son ordinateur des photographies pornographiques et sous un tiroir la photographie de la tombe d'une petite fille de quatre ans. Au fil de l'enquête, il apprend le passé de violeur de la victime et découvre la Cité des Jarres et le fichier génétique de la population islandaise.

La femme en vert / Indridason, Arnaldur

RPo IND

Paris : Métailié, 2006

Nouvelle enquête du commissaire Erlendur et ses adjoints Elinborg et Sigurdur Oli. Les trois policiers sont appelés sur un chantier après la découverte d'ossements humains enterrés là à la fin de la Seconde Guerre mondiale. Pendant ce temps, Eva, la fille d'Erlendur, l'appelle au secours. Il la retrouve dans le coma et enceinte. Prix Clé de verre 2003 et Gold Dagger 2005.

La voix / Indridason, Arnaldur

RPo IND

Paris : Métailié, 2006

Le commissaire Erlendur enquête sur le meurtre d'un Père Noël assassiné juste avant le goûter d'enfants organisé par le directeur de l'hôtel de luxe pris d'assaut par les touristes. La victime était portier et occupait une petite chambre dans les sous-sols depuis vingt ans. Son renvoi lui avait été signifié la veille. Parallèlement, la fille du commissaire essaye de ne pas replonger dans la drogue.

L'homme du lac / Indridason, Arnaldur

RPo IND

Paris : Métailié, 2008

À la suite des tremblements de terre qui ont eu lieu en Islande en juin 2000, le lac de Kleifarvatn se vide peu à peu. Une géologue chargée de mesurer le niveau de l'eau découvre sur le fond asséché un squelette lesté par un émetteur radio portant des inscriptions en caractères cyrilliques à demi effacés. Erlendur et son équipe se voient chargés de l'enquête. Prix du polar européen.

Hiver arctique / Indridason, Arnaldur

RPo IND

Paris : Métailié, 2008

Le commissaire Erlendur est mobilisé par deux enquêtes : la mort d'un enfant de douze ans, retrouvé au pied d'un immeuble habité par des immigrés à Reykjavik, et la disparition d'une femme trompée.

Hypothermie / Indridason, Arnaldur

RPo IND

Paris : Métailié, 2009

Maria est retrouvée pendue dans son chalet sur les bords du lac du Thingvellir par sa meilleure amie, Karen. Après l'autopsie, la police conclut à un suicide. Persuadée qu'il s'agit d'un meurtre, Karen fait part de ses soupçons à Erlendur, chargé de l'enquête. Après l'avoir écoutée, Erlendur reprend l'investigation à l'insu de tous et découvre des éléments sur le mari de la victime.

Noir océan / Mani, Stefan

R MAN

Paris : Gallimard, 2010

L'épopée maritime des neuf membres d'équipage du Perse, qui quitte le port de Grundartangi en Islande à destination du Surinam, vire au cauchemar. Non seulement la mer est déchaînée mais la folie s'empare des personnages, qui savent que c'est leur dernier voyage avant d'être licenciés.

Rosa candida / Olafsdottir, Audur Ava

R OLA

Honfleur : Zulma, 2010

Le jeune Arnljotur quitte la maison familiale, son frère autiste, son père octogénaire. Sa mère est récemment morte dans un accident de voiture durant lequel elle a eu la force de téléphoner à son fils pour lui dispenser ses dernières volontés. Arnljotur partageait avec sa mère le jardin et la serre où elle cultivait une espèce rare de rosa candida à huit pétales. Prix Page des libraires 2010.

Brouillages / Stefansson, Jon Hallur

RPo STE

Larbey : Gaïa, 2008

Un couple qui attise les jalousies : Sunneva et Björn, deux fois plus âgé qu'elle. Un jour, Björn est retrouvé le crâne fracassé. De l'ex-petit ami à l'épouse, du fils à l'ancien associé, les pistes ne manquent pas. Et des pistes, le policier Valdimar Eggertsson va en avoir besoin... Premier roman.

Littérature norvégienne

Le demi-frère / Christensen, Lars Saabye

R CHR

Paris : Lattès, 2004

Fred et Barnum, demi-frères, grandissent à Oslo dans les années 1950. Ils sont élevés par trois Femmes : leur mère, leur grand-mère et leur arrière-grand-mère. Incapable de supporter les mensonges et les secrets qui entourent sa naissance, Fred se mure dans le silence. Barnum cesse de s'alimenter. À la mort de l'arrière-grand-mère, Fred décide de fuir.

Beatles / Christensen, Lars Saabye

R CHR

Paris : Lattès, 2009

Norvège, années 1960. Quatre adolescents d'une quinzaine d'années, Kim, Gunnar, Ola et Seb, sont réunis par leur passion pour les Beatles. Kim, le plus ambitieux mais aussi le plus fragile, raconte leurs aventures jusqu'à l'âge adulte, avec la guerre du Vietnam, Mai 68, la Norvège dans ou hors de la Communauté européenne... Chaque chapitre a pour titre et thème une chanson des Beatles.

Le monde de Sophie : roman sur l'histoire de la philosophie / Gaarder, Jostein

R GAA

Paris : Seuil, 1995

En compagnie de Sophie, âgée de quatorze ans, le lecteur est initié par le détour de la fiction romanesque aux grands moments de la pensée occidentale : Socrate, Platon, Aristote, le Moyen-Âge, la Renaissance, Spinoza, Hegel, Marx, Freud, le post-modernisme...

Le mystère de la patience / Gaarder, Jostein

R GAA

Paris : Seuil, 1996

L'histoire du jeune Hans Thomas, âgé de douze ans. Tout d'abord nous le découvrons en voyage avec son père, du sud de la Norvège jusqu'en Grèce, à la recherche de sa mère. Ce périple est l'occasion pour le père de se livrer à des réflexions philosophiques. Nous le retrouvons ensuite évoquant le contenu d'un petit livre en forme de pain donné par un vieux boulanger.

Dans un miroir obscur / Gaarder, Jostein

R GAA

Paris : Seuil, 1997

Un ange passe... Cécilie, une enfant atteinte d'une maladie incurable, rencontre Ariel, un ange curieux des hommes. Ariel lui fait comprendre et accepter sa mort inéluctable au cours d'un dialogue métaphysique sur notre condition terrestre et les mystères de la mort. Peu à peu Ariel aidera Cécilie à passer de l'autre côté du miroir.

La fille du directeur de cirque / Gaarder, Jostein

R GAA

Paris : Seuil, 2002

C'est l'histoire de quelqu'un (l'auteur du "Monde de Sophie", Jostein Gaarder) qui raconte à quelqu'un (le lecteur) l'histoire de quelqu'un (l'araignée), racontant une histoire à quelqu'un (X, l'écrivain), lequel la re-raconte à quelqu'un (le lecteur fictionnel). Mais qui veut donc éliminer l'araignée ?...

Esclaves de l'amour : nouvelles / Hamsun, Knut

R HAM

Paris : LGF, 1986.

Choix de nouvelles, extraites des trois recueils que Knut Hamsun publia entre 1897 et 1905.

Pan : d'après les papiers du lieutenant Thomas Glahn / Hamsun, Knut

R HAM

Paris : Calmann-Lévy, 1994

Portrait d'un être complexe, le lieutenant Glahn, qui ne conquiert son identité que dans un rapport privilégié avec la nature. Mais ce chasseur, fils de la forêt, ermite vivant dans une hutte avec son chien pour toute compagnie, est pourchassé par une jeune fille, l'androgynie Edvarda qui n'a de cesse qu'il ne tombe à ses genoux, esclave d'amour à perpétuité.

Victoria / Hamsun, Knut**R HAM**

Monfort-en-Chalosse : Gaïa, 2010

Fille de châtelaine, Victoria a pour elle la naissance, la grâce et la richesse. Johannes, garçon ambitieux et rêveur, est fils de meunier. Mais, dans la société de la fin du XIX^e siècle, le poids des barrières sociales est tel que ni la gloire, ni la réussite de Johannes ne pourront réduire la distance qui les sépare.

Du sang sur la neige / Henriksen, Levi**RPo HEN**

Paris : Presses de la Cité, 2010

Tout juste sorti de prison après avoir purgé une peine de deux ans pour trafic de drogue, Dan Kaspersen apprend la mort de son frère Jacob. Celui-ci se serait suicidé, ce qui ne lui ressemble pas. Le lendemain de l'enterrement, l'inspecteur Rasmussen accuse Dan d'avoir agressé le grand-père de Kristian Thrane, l'homme responsable de son arrestation... Premier roman traduit.

Le prix de la pureté / Hobaek Haff, Bergljot**R HOB**

Larbey : Gaïa, 2004

À l'époque de l'Inquisition espagnole, dans la première moitié du XVI^e siècle, l'inquisiteur Desiderius, intransigeant, se rend au couvent d'Oronez pour faire la vérité sur un cas de possession. Beatrize, une jeune nonne issue de la noblesse locale, a accouché d'un monstre. Desiderius cherche tous les moyens pour faire accuser la nonne et son cousin par le tribunal de l'Inquisition.

Jusqu'au bout du monde / Hoel, Sigurd**R HOE**

Paris : Autrement, 2000

Ce roman initiatique raconte l'histoire toute simple, dans la Norvège du début du XX^e siècle, du petit Anders, que l'on voit à chaque page grandir un peu plus, quittant l'enfance pour rejoindre l'adolescence. Entre ses propres réflexions, celles du narrateur et une troisième voix où se mêlent les deux premières, le texte résonne de mille échos et nous donne la curieuse impression de "voler par-dessus les années et les jours", comme si tout cela n'était qu'"un clin d'œil, un rien de temps".

Haine / Holt, Anne**RPo HOL**

Monaco : Serpent à Plumes, 2010

Veille de Noël 2008. Yngvar Stubo, inspecteur en chef, est envoyé à Bergen pour enquêter sur l'assassinat de l'évêque local. Pendant ce temps, sa femme, Inger Johanne Vik, psychologue et criminologue, doit résoudre des meurtres perpétrés à Oslo.

Doppler / Loe, Erlend**R LOE**

Larbey : Gaïa, 2006

Après la mort de son père et une chute de vélo, le monde de Doppler bascule, et il décide de rompre avec la civilisation pour s'installer dans la forêt, près d'Oslo. Là, aux côtés d'un jeune élan, il fait le point sur son existence et rumine. Mais un jour, sa femme lui annonce qu'elle est enceinte de leur troisième enfant et qu'elle le quittera s'il n'est pas de retour pour l'accouchement.

L'homme chauve-souris / Nesbo, Jo**RPo NES**

Larbey : Gaïa, 2003

Harry Hole quitte Oslo pour enquêter en Australie sur le meurtre d'une jeune Norvégienne. Cette enquête l'amène à se documenter sur d'anciennes légendes aborigènes qui semblent avoir un lien avec l'affaire. Un deuxième meurtre survient, alors que la police tente de piéger l'assassin.

Chasseurs de têtes / Nesbo, Jo**R NES**

Paris : Gallimard, 2009

Roger Brown est un chasseur de têtes, le meilleur de sa profession. Ses interlocuteurs ne savent pas qu'il est aussi voleur de tableaux. Il opère avec la complicité d'un responsable de la sécurité qu'il a recruté. Il agit ainsi pour l'amour de sa femme, Diana, pour qui il est prêt à tout. Lors d'un cambriolage chez un Hollandais, Clas Greve, il réalise qu'il est manipulé.

Le roman de Bergen / Staalesen, Gunnar

R STA

1900, l'aube. 1 et 2

1950, le zénith. 1 et 2

1999, le crépuscule. 1 et 2

Larbey : Gaïa, 2007

Un siècle d'histoire sociale de la Norvège et de l'Europe. La première nuit du XX^e siècle à Bergen, le consul Carl August Frimann est frappé à mort en sortant d'un bal masqué. Les deux policiers chargés de l'enquête concluent au crime passionnel, le consul fréquentant la très courtisée Maren Kristine Pedersen.

Les chiens enterrés ne mordent pas / Staalesen, Gunnar

RPo STA

Monfort-en-Chalosse : Gaïa, 2009

Pour sa huitième enquête, le privé norvégien Varg Veum est engagé comme garde du corps de Mons Vassenden afin de l'accompagner à Oslo où il doit rembourser une importante dette de jeu.

Constantinople / Steen, Thorvald

R STE

Paris : Calmann-Lévy, 2003

1108. Sigurd, roi de Norvège, part de Bergen pour la Croisade avec une flotte de soixante navires. Il en reviendra quatre ans plus tard avec un seul bateau. En rentrant il a fait un crochet par Constantinople et y a rencontré l'amour...

Avant que tu ne t'endormes / Ullmann, Linn

R ULL

Paris : Plon, 1999

Chronique familiale contemporaine, des années trente à nos jours, de l'Amérique à la Norvège, relatée par Karin. Cette jeune femme tacticienne de la séduction, adepte acharnée du "mensonge qui en vaut la peine", brosse sans aucune complaisance mais avec humour le portrait de sa famille...

Printemps / Undset, Sigrid

R UND

Paris : Stock, 1979

Rose Wegner épouse Torkild sans l'aimer vraiment. Elle prend l'initiative de rompre leur mariage. Elle décidera aussi la première de revenir chez elle. À chaque fois Rose devance Torkild...

Un long chemin / Wassmo, Herbjørg

R WAS

Larbey : Gaïa, 1998

Dans la Norvège occupée par les Allemands, en plein hiver, un couple et leur enfant de cinq ans se voient contraints de fuir. Il faut gagner la Suède, à pied, par -30° , sans équipement et sans entraînement...

La véranda aveugle / Wassmo, Herbjørg

R WAS

Arles : Actes Sud, 2000

Tora, petite rouquine née des amours de sa mère avec un soldat allemand pendant l'Occupation, grandit dans un village norvégien fruste et austère. Régulièrement violentée par son beau-père infirme, elle trouve auprès de sa tante la tendresse et la force qui l'aideront, peu à peu, à devenir adulte...

Le livre de Dina / Wassmo, Herbjørg

R WAS

Larbey : Gaïa, 2003

Poursuivie par l'image atroce de sa mère ébouillantée, Dina, une enfant moralement abandonnée et mal aimée, s'installe dans des fantasmes et des hallucinations qui construisent son quotidien... Immense fresque du nord de la Norvège au XX^e siècle...

Littérature suédoise

La sorcière d'avril / Axelsson, Majgull

R AXE

Paris : Lattès, 2003

Elles étaient trois filles à avoir trouvé un foyer auprès de tante Ellen, filles durement marquées par une enfance atroce : battues, torturées, négligées par leurs "vraies" familles. Avec le temps, elles se sont perdues de vue, les fragiles liens qui les unissaient se sont distendus et aujourd'hui elles n'ont plus rien en commun - sauf une quatrième soeur : Désirée, la seule fille biologique d'Ellen, dont elles ignorent l'existence. Désirée, handicapée, incapable de parler ni de marcher, a décidé de se venger de celles qui lui ont volé l'amour de sa mère...

La maison d'Augusta / Axelsson, Majgull

R AXE

Paris : Lattès, 2005

Augusta est une enfant illégitime qui a grandi à l'orphelinat et qui ne sait pas d'où elle vient. Elle a elle-même donné naissance à une enfant qu'elle ne désirait pas et peuple sa maison d'histoires pour s'empêcher de penser à sa vie. Sa maison protégera aussi sa petite-fille qui cache une grossesse honteuse. Pour son arrière-petite-fille, la maison deviendra synonyme de liberté.

Une autre vie / Enquist, Per Olov

R ENQ

Arles : Actes Sud, 2010

Le parcours, du grand nord de la Suède jusqu'aux grandes villes fondamentales de l'histoire de la seconde moitié du XX^e siècle, à la fois étonnant et tragique, d'un garçon, tôt orphelin de père et élevé par une mère institutrice très rigoriste. Dans ce roman, faussement autobiographique, l'auteur considère les moments forts de sa vie d'écrivain et d'intellectuel.

Mon ombre / Falkenland, Christine

R FAL

Arles : Actes Sud, 2000

Dans une petite île scandinave, une femme vieillissante se raconte. Un mari qui ne la désirait pas, pour qui elle ne fut que l'ombre de sa première épouse. Quand enfin quelqu'un la considère, quand la fille de la première épouse s'attache à elle, tout semble basculer, la vie s'éclaire...

Le pouvoir des mères / Fredriksson, Marianne

R FRE

Paris : Lattès, 2004

Katarina Elg adore être amoureuse mais a peur de s'attacher. Lorsqu'elle tombe enceinte, elle décide de garder l'enfant mais cette nouvelle entraîne la colère du père de l'enfant qui la bat. En reprenant connaissance à l'hôpital, elle pense à la maltraitance subie par sa mère. Les deux femmes commencent à se rapprocher et à s'ouvrir l'une à l'autre...

La colère du père / Johansson, Kjell

R JOH

Paris : Lattès, 2005

Le jeune Einar raconte son enfance dans un faubourg populaire de Stockholm dans les années 1950. Lui et sa soeur Eva souffrent de se sentir exclus, entre un père alcoolique à l'humeur changeante, une mère préoccupée surtout par ses romans, un grand-père bougon et une grand-mère qui leur apprend à lire dans les récits d'un leader socialiste... Prix August et Grand prix de littérature nordique.

Hiver / Kallentoft, Mons

RPo KAL

Monaco : Serpent à Plumes, 2009

En février à Ostergötland, Malin Fors et ses collègues de la police criminelle trouvent un cadavre pendu à une branche d'arbre. Malin et son coéquipier Zeke découvrent que Bengt Andersson était psychopathe. Parmi les autres personnages : Maria Murvall, une amie de Bengt ; ses trois frères ; Joachim et Marcus, deux adolescents ; Valkyria et Richard Skoglöf.

Été / Kallentoft, Mons

RPo KAL

Monaco : Serpent à Plumes, 2010

La ville de Linköping est terrorisée par un pervers sexuel qui commet des meurtres particulièrement monstrueux. Ce dernier va jusqu'à enlever la fille de l'écrivain de romans policiers Malin Fors.

La princesse des glaces / Läckberg, Camilla**RPo LAC**

Arles : Actes Sud, 2008

Auteure de biographies, Erica Falck, trente-cinq ans, est installée dans une petite ville suédoise sans histoire. Mais quand elle découvre le cadavre aux poignets tranchés de son amie Alex Wijkner, nu dans une baignoire d'eau glacée, elle se convainc très vite qu'il ne s'agit pas d'un suicide. L'enquêtrice et femme au foyer va s'évertuer à découvrir ce que dissimule la bonne société provinciale.

Le prédicateur / Läckberg, Camilla**RPo LAC**

Arles : Actes Sud, 2009

Le descendant d'un prédicateur manipulateur des foules, catastrophé d'avoir perdu le don de soigner, entreprend de tuer pour bénéficier à nouveau de l'aide divine. Les nouvelles aventures d'Erica Falck, l'héroïne "femme au foyer" de La princesse des glaces.

Le tailleur de pierre / Läckberg, Camilla**RPo LAC**

Arles : Actes Sud, 2009

Un pêcheur trouve une petite fille noyée. Le problème est que Sara, sept ans, a dans les poumons de l'eau savonneuse. Quelqu'un l'a donc tuée et déshabillée avant de la jeter à la mer. C'est Patrik Hedström qui hérite de l'enquête alors que sa femme, Erica, vient de mettre leur bébé au monde.

L'oiseau de mauvais augure / Läckberg, Camilla**RPo LAC**

Arles : Actes Sud, 2010

Déjà pris de court entre l'installation d'une équipe de télé-réalité qui chamboule la tranquillité de la ville et la préparation de son mariage imminent avec Erica Falck, le commissaire Patrik Hedström doit faire face à la multiplication d'étranges accidents de voiture.

La légende de Gösta Berling / Lagerlöf, Selma**R LAG**

Paris : Stock, 2001

Roman ? Poème ? Recueil de contes ? Il s'agit en tous cas d'une véritable saga qui met en scène la vie brutale et fantastique d'une petite communauté du Vermland, dans la première moitié du XIX^e siècle, au sein de laquelle Gösta Berling, pasteur défrôqué, joueur, buveur et débauché, répand joie et douce folie.

Long John Silver : la relation véridique et mouvementée de ma vie et de mes aventures d'homme libre, de gentilhomme de fortune et d'ennemi de l'humanité / Larsson, Björn**R LAR**

Paris : Grasset, 1998

John Silver, le célèbre pirate à la jambe de bois désormais retraité, fait le bilan de sa vie. S'il prend la plume, c'est pour un double motif : fournir de la documentation à un certain Daniel Defoe et redresser les contrevérités colportées sur son compte par un certain... Jim Hawkins.

Les hommes qui n'aimaient pas les femmes / Larsson, Stieg**RPo LAR**

Arles : Actes Sud, 2006

Premier tome de - Millénium - Mikael Blomkvist est contraint d'abandonner son poste de rédacteur de Millénium, pour avoir diffamé un requin de la finance. Avec Lisbeth Salander, jeune femme rebelle et fouineuse, il enquête pour le compte de Henrik Vanger, un industriel désireux de faire la lumière sur la disparition, il y a plus de trente ans, de sa petite nièce, au cours d'une réunion familiale...

La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette / Larsson, Stieg**RPo LAR**

Arles : Actes Sud, 2006

Deuxième tome de - Millénium - Tandis que Lisbeth coule aux Caraïbes des jours supposés heureux, Mikael Blomkvist est prêt à lancer un numéro de Millénium sur une sombre histoire de prostituées exportées des pays de l'Est. Il aimerait revoir Lisbeth et la retrouve un soir dans une rue de Stockholm échappant de peu à une agression. Mais deux journalistes enquêtant pour Millénium sont assassinés...

La reine dans le palais des courants d'air / Larsson, Stieg**RPo LAR**

Arles : Actes Sud, 2007

Troisième tome de - Millénium - Mal en point après avoir été enterrée vivante, Lisbeth se retrouve coincée pendant plusieurs semaines dans une chambre d'hôpital. Elle est confrontée à un ennui de taille : Zalachenko, le père qu'elle hait et qu'elle a frappé à coups de hache, se trouve dans le même hôpital... Dernier volet de la série.

Miel de bourdon / Lindgren, Torgny**R LIN**

Arles : Actes Sud, 1995

Rédactrice d'ouvrages consacrés à la vie des saints, une jeune femme part donner une conférence dans une petite ville au nord de la Suède. A l'issue de celle-ci, un homme à l'agonie la kidnappe pour qu'elle devienne le scribe de sa vie qui s'en va... Prix Fémina étranger 1986.

Fausses nouvelles / Lindgren, Torgny**R LIN**

Arles : Actes Sud, 2003

Cinquante-trois ans après avoir été interdit d'écriture, un journaliste falsificateur de faits divers reprend un récit inachevé. Il y était question d'un Allemand installé discrètement au village et du nouvel instituteur, Lars Högström, atteint de tuberculose dans son enfance, désormais immunisé. Ces deux hommes un peu à part deviennent amis, à cause de leur intérêt commun pour le chant choral, mais aussi parce qu'ils ont une véritable passion pour la pölsa, spécialité culinaire indéfinissable de l'extrême Nord de la Suède.

Meurtriers sans visage / Mankell, Henning**RPo MAN**

Paris : Seuil, 2001

À ce polar sur la peur de l'Autre, il fallait un héros exceptionnel. Ce roman noir, copieux, haletant, nous poursuit bien après l'arrestation des meurtriers. Car dans les glaces nordiques, c'est non seulement la solution d'une énigme, mais aussi l'âme d'une nation autrefois douée pour le bonheur et que la joie de vivre a déserté...

La muraille invisible / Mankell, Henning**RPo MAN**

Paris : Seuil, 2002

L'automne est revenu à Ystad. Tynnes Falk, consultant en informatique, s'écroule mort devant un distributeur bancaire. Au même moment, deux adolescents tuent un chauffeur de taxi. Le plus âgé s'enfuit et est retrouvé à l'intérieur d'un transformateur à haute tension. C'est alors que Wallander découvre le sanctuaire clandestin de Falk...

Comédia infantil / Mankell, Henning**R MAN**

Paris : Seuil, 2003

À travers ce conte humaniste, à la fois cruel et tendre, l'auteur décrit la terrible réalité des enfants orphelins d'Afrique, mais aussi leur force et leur capacité de survie...

Le fils du vent / Mankell, Henning**R MAN**

Paris : Seuil, 2004

A la fin du XIXe siècle, Hans Bengler, jeune entomologiste amateur, quitte la Scanie pour l'Afrique australe et le désert du Kalahari, en quête de l'insecte rare, non répertorié. Mais sa principale découverte est un enfant orphelin bochimane qu'il nomme Daniel, adopte et ramène en Suède afin de lui offrir une vie meilleure. Pourtant la rencontre avec le monde de l'homme blanc ne va pas se faire sans heurts...

Avant le gel / Mankell, Henning**RPo MAN**

Paris : Seuil, 2005

Fin août 2001, dans la forêt aux abords d'Ystad, la police découvre une tête de femme coupée, deux mains jointes comme pour la prière, reposant près d'une bible griffonnée d'annotations. L'inspecteur Wallander est sur l'enquête et craint une série de sacrifices humains. Linda Wallander, contre l'avis de son père, entame une enquête parallèle qui l'entraîne vers une secte religieuse fanatique.

L'homme qui souriait / Mankell, Henning**RPo MAN**

Paris : Seuil, 2005

L'inspecteur Kurt Wallander qui a décidé de changer de vie et de démissionner, refuse d'aider un ami avocat, Sten Torstensson, quand celui-ci lui demande d'enquêter sur la mort dans d'étranges circonstances de son père, avocat lui aussi. Mais Sten est assassiné et Wallander demande à être chargé du dossier. Il découvre que le père de son ami avait pour client un riche homme d'affaires.

Le retour du professeur de danse / Mankell, Henning**RPo MAN**

Paris : Seuil, 2006

Stefan Lindman, un jeune inspecteur âgé de trente-sept ans qui officie à Borås (ouest de la Suède) reçoit deux mauvaises nouvelles : il a un cancer et son ex-collègue Herbert Molin a été sauvagement assassiné. Avant d'entamer son traitement, il décide de partir dans le Nord et les forêts du Härjedalen, où s'est installé Molin après sa retraite. Il commence à enquêter avec l'accord de la police locale.

Tea-Bag / Mankell, Henning**R MAN**

Paris : Seuil, 2007

Écrivain reconnu et subventionné, poète hermétique à faible tirage, Jesper Humlin est en crise. Sa petite amie veut un enfant, sa mère l'étouffe et son éditeur Olof Lundin le somme d'abandonner la poésie pour écrire un roman policier. Venu à Göteborg pour une lecture, il rencontre trois jeunes femmes issues de l'immigration et est tenu en haleine par leurs récits.

Profondeurs / Mankell, Henning**R MAN**

Paris : Seuil, 2008

À l'automne 1914, la Suède craint d'être entraînée dans la guerre car les flottes allemande et russe s'affrontent au large de ses côtes. Le capitaine Tobiasson-Svartman reçoit pour mission de sonder les fonds de la mer Baltique pour trouver une route secrète à travers l'archipel d'Ostergötland. Obsédé par l'idée de contrôle, il tombe bientôt amoureux de Sara Fredrika qui vit seule sur une île.

Le cerveau de Kennedy / Mankell, Henning**R MAN**

Paris : Seuil, 2009

Louise Cantor, archéologue travaillant dans le Péloponnèse, rentre en Suède, heureuse de revoir son fils, Henrik. Elle le découvre mort dans son lit mais ne croit pas à un suicide. Elle cherche alors à reconstituer les dernières années de sa vie et son périple l'entraîne en Australie où elle retrouve Aron, le père de son fils. À Barcelone, elle découvre qu'Henrik avait une double vie.

Les chaussures italiennes / Mankell, Henning**R MAN**

Paris : Seuil, 2009

À soixante-six ans, Fredrick Welin vit reclus depuis douze ans sur une île de la Baltique. Durant deux solstices d'hiver et un d'été, des personnages qu'il a connus vont réapparaître dans sa vie et le pousseront à retrouver le monde des émotions humaines.

L'homme inquiet / Mankell, Henning**RPo MAN**

Paris : Seuil, 2010

Wallander achète une maison à la campagne et un chien pour vivre la vie dont il rêve. Sa fille Linda lui apprend qu'elle attend un bébé. Mais peu de temps après l'accouchement, son beau-père, un ancien officier de marine avec qui Wallander avait récemment évoqué la guerre froide, disparaît tandis que Wallander est l'objet d'une enquête pour avoir oublié son arme de service dans un restaurant.

Le faux ami / Nilsson, Henrik B.**R NIL**

Paris : Grasset, 2010

Vienne, avril 1910. Hermann Freytag, correcteur retraité, passe ses journées au café, à ruminer des idées noires : la comète de Halley se rapproche de la Terre, la succession de Léon XIII est imminente... Boris Basch, auteur à succès, vient de terminer un roman et exige qu'Hermann corrige les épreuves. Mais le mystérieux Signori, proche du Vatican, en sait long sur le manuscrit. Premier roman.

Le roi de la dynamite / Olofsson, Rune Pär**R OLO**

Larbey : Gaïa, 2001

Connu dans son pays pour la longue série de romans historiques qu'il a consacré à de grands personnages de l'histoire de Suède ou à des lieux légendaires, R. Pär Olofsson met ici en scène Albert Nobel et trace le portrait d'un idéaliste souvent aux prises avec la triste réalité humaine.

Box 21 / Roslund, Anders**RPo ROS**

Paris : Presses de la Cité, 2010

Le commissaire Ewertt Grens et son adjoint Sven Sundkvist sont sur la piste de l'un des parrains de la mafia de Stockholm, responsable du coma dans lequel est plongée depuis vingt-cinq ans la femme qu'Ewertt aime. Ils enquêtent dans l'hôpital où arrive Lydia, une jeune prostituée lituanienne dont les blessures sont dues à des coups de fouet.

La faculté des rêves, annexe à la théorie sexuelle / Stridsberg, Sara**R STR**

Paris : Stock, 2009

Roman inspiré de la vie de Valérie Solanas, cette féministe radicale qui tenta d'assassiner Andy Warhol en 1968. L'auteure fait apparaître les souvenirs obsédants des conversations avec les personnages clés de son existence : sa mère, le directeur de l'université de psychologie, Andy Warhol, la psychiatre chargée de son cas... Le décor étant l'Amérique des années 1930 aux années 1980.

L'heure trouble / Theorin, Johan**RPo THE**

Paris : Albin Michel, 2009

Stenvik, sur l'île suédoise d'Öland, septembre 1972. Jens Davidsson, six ans, échappe à la vigilance de sa grand-mère, se perd et rencontre l'inquiétant Nils Kant. Vingt ans après, sa mère Julia, infirmière devenue dépressive et alcoolique, apprend qu'une sandale que portait l'enfant le jour de sa disparition a été envoyée par la poste. Elle décide de retourner sur l'île et de reprendre l'enquête. Prix du roman policier 2007 de la Swedish Academy of crime.

L'écho des morts / Theorin, Johan**RPo THE**

Paris : Albin Michel, 2010

Joakim et Katrine décident de quitter Stockholm pour s'installer dans une vieille ferme de l'île d'Öland. Katrine et les enfants s'y installent, Joakim finit l'année scolaire où il enseigne. Katrine se noie accidentellement. En faisant des travaux dans la maison, Joakim apprend que, dans le passé, les habitants de la ferme ont été victimes d'accidents mortels. La policière Tilda Davidsson enquête.

Le héros oublié / Tikkanen, Henrik**R TIK**

Larbey : Gaïa, 2002

Viktor ne mit jamais en question l'ordre qu'il avait reçu et ne douta jamais du bien-fondé de cet ordre. Trente ans après la fin des hostilités avec les Rouges, notre brave soldat finlandais, oublié aux confins de la Carélie du Nord, continue à veiller, ultime rempart contre les communistes. Jusqu'au jour où il émaillera sa solitude de quelques meurtres anodins.

Si le coeur bat encore / Trosell, Aino**R TRO**

Paris : Balland, 2006

La Suède est secouée par une vague d'attentats perpétrés par des néonazis. Des terroristes frappent des personnalités politiques et des journalistes qui revendiquent leur engagement contre toute forme de xénophobie. Siv Dahlin, aide-soignante, vit les événements par procuration. Elle découvre en outre que son mari la trompe avec une jeune et brillante avocate et décide de partir vivre seule.



Médiathèque du Forum
Place du Forum
94470 Boissy-Saint-Léger
Tél. : 01.45.10.26.77

Bibliothèque (niveau 0)

mardi : 12 h – 18 h
mercredi : 10 h – 17 h
jeudi : 16 h – 19 h
vendredi : 12 h – 18 h
samedi : 10 h – 17 h

Médiathèque (niveau -1)

mardi : 16 h – 18 h
mercredi : 10 h – 17 h
jeudi : 16 h – 19 h
vendredi : 16 h – 18 h
samedi : 10 h – 12 h / 14 h - 17 h

Bibliothèque La Fontaine
rue Vallou de Villeneuve
94470 Boissy-Saint-Léger
Tél. : 01.45.69.7.16

mardi : 15 h 30 – 18 h
vendredi : 9 h 30 – 11 h 30
samedi : 10 h 30 – 12 h 30